

The IDC-VET project has been financed within the framework of Erasmus+ programme (KA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices KA202 - Strategic Partnerships for vocational education and training; Nr. 2020-1-LT01-KA202-078040)

#### Disclaimer

The European Commission's support for the production of this communication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

## Learning Scenarios (IO2)

### Τίτλος σεναρίου

Επικοινωνία και συμβουλευτική στο πλαίσιο της διάγνωσης (ογκολογικές ρυθμίσεις) \*

### Στοχευμένο κοινό

Το κοινό-στόχος αναφέρεται σε εκπαιδευτικούς «Κατάρτιση για εκπαιδευτικούς ΕΕΚ<sup>1</sup> που εργάζονται στον τομέα της ογκολογικής νοσηλευτικής». Το σενάριο απευθύνεται σε συμμετέχοντες που εμπλέκονται σε δραστηριότητες κατάρτισης σε επίπεδο ΕΠΕΠ<sup>2</sup> 3 και 4.

### Πρόβλημα προς επίλυση - Μαθησιακή κατάσταση

Οι ογκολογικοί νοσηλευτές έρχονται συχνά αντιμέτωποι με το γεγονός ότι τα άτομα που έχουν διαγνωστεί με καρκίνο και οι φροντιστές τους βιώνουν υψηλό επίπεδο άγχους κατά τη στιγμή της διάγνωσης, το οποίο επηρεάζει την επικοινωνία μεταξύ του νοσηλευτή και του ατόμου με καρκίνο.

Οι αβεβαιότητες που γίνονται αντιληπτές σχετικά με την πορεία της νόσου και η έλλειψη πληροφοριών και γνώσεων οδηγούν σε σοβαρούς περιορισμούς στην καθημερινή ζωή. Οι καρκινικές νόσοι μπορεί να έχουν αντίκτυπο στη συναισθηματική, ψυχολογική και κοινωνική ευημερία. Επηρεάζουν όλους τους τομείς της ζωής και συνεπώς και την ποιότητα ζωής των ατόμων που πάσχουν από καρκίνο και των φροντιστών τους. Η περίοδος από την έναρξη της νόσου μέχρι την πρώτη επίσημη διάγνωση θεωρείται «κρίση» στο μοντέλο πορείας της νόσου (Illness Trajectory Model). Η φάση αυτή συχνά συνοδεύεται από μεγάλη αβεβαιότητα, με συναισθήματα που κυμαίνονται μεταξύ ελπίδας και απόγνωσης ή φόβου. Τα άτομα που πάσχουν από καρκίνο και οι φροντιστές τους συχνά βιώνουν τη διάγνωση ως υπαρξιακή απειλή.

<sup>1</sup> Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση

<sup>2</sup> Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Επαγγελματικών Προσόντων



Οι καθηγητές επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης που εργάζονται στον τομέα της ογκολογικής νοσηλευτικής πρέπει να προωθήσουν τις επικοινωνιακές ικανότητες των νοσηλευτών σε σχέση με δύσκολες συνομιλιακές καταστάσεις. Για τον σκοπό αυτό, είναι σημαντικό να συνδυάζονται τόσο επιστημονικά τεκμηριωμένα μοντέλα επικοινωνίας όσο και πρακτικές ασκήσεις.

### *Επισκόπηση του σεναρίου*

ΕΠΕΠ 3 - 4

Αυτό το σενάριο πραγματεύεται τις προκλήσεις για τους ογκολογικούς νοσηλευτές να ανταποκρίνονται επαγγελματικά σε απρογραμμάτιστες, δύσκολες καταστάσεις συνομιλίας στο πλαίσιο της νοσηλευτικής φροντίδας ατόμων με καρκίνο.

## Δεξιότητες που καλύπτονται από το DigCompEdu

<b>01</b>	<b>Επαγγελματική συμμετοχή</b>		
1.3	Αναστοχαστική πρακτική	Να προβληματίζονται ατομικά και συλλογικά, να αξιολογούν κριτικά και να αναπτύσσουν ενεργά τη δική του ψηφιακή παιδαγωγική πρακτική και εκείνη της εκπαιδευτικής του κοινότητας.	
	B2 Ειδικός	Χρήση μιας σειράς πόρων για την ανάπτυξη των ατομικών ψηφιακών και παιδαγωγικών πρακτικών	<p><i>Αναζητώ ενεργά καλές πρακτικές για την ΕΕΚ, μαθήματα ή άλλες συμβουλές για να βελτιώσω τη δική μου ψηφιακή παιδαγωγική και τις ευρύτερες ψηφιακές μου ικανότητες.</i></p> <p><i>Αξιολογώ και προβληματίζομαι σχετικά με τον τρόπο χρήσης των ψηφιακών τεχνολογιών για τη βελτίωση της εκπαιδευτικής μου πρακτικής.</i></p>

<b>02</b>	<b>Ψηφιακοί πόροι</b>		
	2.2 Δημιουργία και τροποποίηση ψηφιακών πόρων	Τροποποίηση και αξιοποίηση υφιστάμενων πόρων με ανοικτή άδεια χρήσης και άλλων πόρων, όπου αυτό επιτρέπεται. Να δημιουργούν ή να συνδημιουργούν	

		<p>νέους ψηφιακούς εκπαιδευτικούς πόρους. Να λαμβάνουν υπόψη τους συγκεκριμένους μαθησιακούς στόχους, το πλαίσιο, την παιδαγωγική προσέγγιση και ομάδα μαθητών, όταν σχεδιάζουν ψηφιακούς πόρους και προγραμματίζουν τη χρήση τους.</p>
	Γ1 Αρχηγός	<p>Δημιουργία, συν-δημιουργία και τροποποίηση πόρων ανάλογα με το μαθησιακό πλαίσιο, χρησιμοποιώντας μια σειρά προηγμένων στρατηγικών</p> <p><i>Δημιουργώ και τροποποιώ ψηφιακούς πόρους και δραστηριότητες προσαρμοσμένες στο μαθησιακό πλαίσιο και την ομάδα των εκπαιδευομένων, χρησιμοποιώντας καινοτόμες στρατηγικές όπως ηλεκτρονικά φύλλα αξιολόγησης, ηλεκτρονικές έρευνες, θεματικά παιχνίδια, πλατφόρμες συνεργασίας.</i></p> <p><i>Χρησιμοποιώ εργαλεία όπως το h5p, το Padlet, το Mentimeter, το Kahoot και άλλα για να δημιουργώ διαδραστικές δραστηριότητες για τους αποφοίτους μου.</i></p>

<b>03</b>	<b>Διδασκαλία και μάθηση</b>	
	<b>3.1 Διδασκαλία</b>	<p>Να σχεδιάζουν και να εφαρμόζουν ψηφιακές συσκευές και πόρους στη διδακτική διαδικασία, ώστε να ενισχύουν την αποτελεσματικότητα των διδακτικών παρεμβάσεων.</p> <p>Να διαχειρίζονται και να ενορχηστρώνουν κατάλληλα τις ψηφιακές διδακτικές παρεμβάσεις. Να πειραματίζονται και να αναπτύσσουν νέες μορφές και παιδαγωγικές μεθόδους διδασκαλίας.</p>
	B1 Ολοκληρωτής	<p>Ουσιαστική ενσωμάτωση των διαθέσιμων ψηφιακών τεχνολογιών στη διδακτική διαδικασία</p> <p><i>Μπορώ να ενσωματώσω τη χρήση πολλών διαφορετικών ψηφιακών τεχνολογιών και εργαλείων στο θεωρητικό μάθημα και στην υποστήριξη της ανεξάρτητης μάθησης των μαθητών.</i></p>

			<i>Μπορώ να ενσωματώσω διάφορες ψηφιακές τεχνολογίες και εργαλεία σε περιβάλλοντα πρακτικής κατάρτισης και μάθησης με βάση την εργασία.</i>
	<b>3.3 Συνεργατική μάθηση</b>	Χρήση των ψηφιακών τεχνολογιών για την προώθηση και ενίσχυση της συνεργασίας των μαθητών. Να δοθεί η δυνατότητα στους εκπαιδευόμενους να χρησιμοποιούν τις ψηφιακές τεχνολογίες στο πλαίσιο συνεργατικών εργασιών, ως μέσο ενίσχυσης της επικοινωνίας, της συνεργασίας και της συνεργατικής δημιουργίας γνώσης.	
	B2 Ειδικός	Χρήση ψηφιακών περιβαλλόντων για την υποστήριξη της συνεργατικής μάθησης	<i>Μπορώ να χρησιμοποιήσω διαδικτυακά μαθησιακά περιβάλλοντα για να υποστηρίξω τη συνεργατική μάθηση των μαθητών της ΕΕΚ στις αίθουσες διδασκαλίας.</i> <i>Μπορώ να εφαρμόζω ψηφιακά περιβάλλοντα που χρησιμοποιούνται για τη συνεργασία και την επικοινωνία στις διαδικασίες εργασίας με σκοπό τη συνεργατική μάθηση.</i>

<b>05</b>	<b>Ενδυνάμωση μαθητών</b>		
	<b>5.3 Ενεργή συμμετοχή των μαθητών</b>	Χρήση των ψηφιακών τεχνολογιών για την προώθηση της ενεργού και δημιουργικής εμπλοκής των μαθητών με ένα θέμα. Να χρησιμοποιούν ψηφιακές τεχνολογίες στο πλαίσιο παιδαγωγικών στρατηγικών που ενισχύουν τις εγκάρσιες δεξιότητες των μαθητών, τη βαθιά σκέψη και τη δημιουργική έκφραση. Να ανοίξουμε τη μάθηση σε νέα, πραγματικά πλαίσια, τα οποία εμπλέκουν τους ίδιους τους μαθητές σε πρακτικές δραστηριότητες, επιστημονικές διερεύνσεις ή επίλυση σύνθετων προβλημάτων, ή με άλλους τρόπους αυξάνουν την ενεργό συμμετοχή των μαθητών σε σύνθετα θέματα.	
	B2 Ειδικός	Χρήση ψηφιακών τεχνολογιών για την ενεργό	<i>Μπορώ να εξηγήσω και να επιδείξω στους μαθητές και τους μαθητευόμενους της ΕΕΚ</i>

		εμπλοκή των μαθητών με το γνωστικό αντικείμενο.	<p>τα πλεονεκτήματα της χρήσης των ψηφιακών τεχνολογιών για την ενεργό και αποτελεσματική απόκτηση επαγγελματικών γνώσεων, δεξιοτήτων και οριζόντιων δεξιοτήτων στις αίθουσες διδασκαλίας και στα περιβάλλοντα πρακτικής άσκησης.</p> <p>Μπορώ να ξεκινήσω και να υλοποιήσω τα σχέδια κατάρτισης που περιλαμβάνουν τη χρήση ψηφιακών τεχνολογιών για την ενεργό συμμετοχή των σπουδαστών ΕΕΚ και των μαθητευόμενων στην απόκτηση επαγγελματικών γνώσεων, δεξιοτήτων και ικανοτήτων.</p>
Γ1 Αρχηγός	Καινοτόμες ψηφιακές στρατηγικές για ενεργό μάθηση		<p>Μπορώ να σχεδιάσω τη νέα μεθοδολογική-οργανωτική προσέγγιση της ενεργητικής μάθησης για τους μαθητές και τους μαθητευόμενους της ΕΕΚ με βάση την εφαρμογή των ψηφιακών τεχνολογιών.</p> <p>Μπορώ να αναπτύξω νέες τεχνολογικές λύσεις ψηφιακών εφαρμογών για την ενεργητική μάθηση για τους μαθητές και τους μαθητευόμενους της επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης.</p>

## Ταξινόμια της μάθησης

Επίπεδο	Περιγραφή	Κάλυψη
Δημιουργία	Συγκέντρωση στοιχείων ώστε να σχηματιστεί ένα συνεκτικό ή λειτουργικό σύνολο- αναδιοργάνωση στοιχείων σε ένα νέο μοτίβο ή δομή μέσω της δημιουργίας, του σχεδιασμού ή της παραγωγής.	ΕΜ

Αξιολόγηση	Λήψη κρίσεων βάσει κριτηρίων και προτύπων μέσω ελέγχου	EM
Ανάλυση	Διάσπαση του υλικού σε συστατικά μέρη, καθορισμός του τρόπου με τον οποίο τα μέρη σχετίζονται μεταξύ τους και με μια συνολική δομή ή σκοπό	EM
Εφαρμογή	Εκτέλεση ή χρήση μιας διαδικασίας μέσω της εκτέλεσης ή της εφαρμογής	ΜΠ
Κατανόηση	Κατασκευή νοήματος από προφορικά, γραπτά και γραφιστικά μηνύματα μέσω ερμηνείας, παραδειγματισμού, ταξινόμησης, σύνοψης, εξαγωγής συμπερασμάτων, σύγκρισης και εξήγησης	ΜΠ
Ανάμνηση	Ανάκτηση, αναγνώριση και ανάκληση σχετικών γνώσεων από τη μακροπρόθεσμη μνήμη	ΜΠ
ΜΠ = Μαθησιακές Προϋποθέσεις, EM = Εστίαση στο Μαθησιακό σενάριο		
Πηγή: Anderson & Krathwohl (2001)		

### Επισκόπηση του σεναρίου

Το περιεχόμενο της εργασίας βασίζεται σε ηχογράφιση μιας αυθεντικής κατάστασης από την καθημερινή ζωή του νοσοκομείου: Ο νοσηλευτής μπαίνει στο δωμάτιο του ασθενούς με ένα εντελώς διαφορετικό αίτημα, ο ασθενής έχει μόλις «ενημερωθεί» και εξακολουθεί να έχει πολλές ερωτήσεις ή μεγάλη ανάγκη για πληροφορίες. Ο νοσηλευτής βιώνει υπερβολικές απαιτήσεις λόγω αυτής της «ad hoc» κατάστασης.

Σε τρεις ενότητες οι εκπαιδευτικοί επεξεργάζονται με τους εκπαιδευόμενους πώς να αντιμετωπίζουν τέτοιες καταστάσεις. Επεξεργάζονται θεωρητικές μέθοδοι καθώς και ο αναστοχασμός των δικών τους εμπειριών.

Ο διδάσκων καθοδηγεί τον εκπαιδευτικό με το περιεχόμενο καθώς και με την τεχνική υλοποίηση της μαθησιακής ενότητας. Εξηγεί τον τρόπο εργασίας με ψηφιακά εργαλεία παρουσίασης, τη χρήση ψηφιακών εργαλείων για συνεργατική εργασία στην τάξη καθώς και τον σχεδιασμό και τη δημιουργία βίντεο με το smartphone.

Το σενάριο χωρίζεται σε τρεις ενότητες. Στην πρώτη ενότητα, αναπτύσσονται αναφορές μεταξύ της παρουσιαζόμενης περίπτωσης και των εμπειριών των ίδιων των μαθητών με τη βοήθεια της χρήσης ψηφιακών εργαλείων ερωτήσεων. Ο διδάσκων καθοδηγεί τον εκπαιδευτικό στην αντιμετώπιση του θέματος και στη χρήση των εργαλείων. Η δεύτερη ενότητα περιλαμβάνει τη διδασκαλία του μοντέλου SPIKES και του μοντέλου NURSE. Στην τρίτη ενότητα, οι εκπαιδευτικοί μαθαίνουν, πώς να καθοδηγούν τους μαθητές στον σχεδιασμό και τη δημιουργία του δικού τους βίντεο για την ανάπτυξη των δικών τους συνομιλιακών καταστάσεων.

## Στόχοι του σεναρίου

Στόχος είναι να μπορέσουν οι εκπαιδευτικοί να διεξάγουν με τους μαθητές το μαθησιακό σενάριο «Επικοινωνία και συμβουλευτική στο πλαίσιο της διάγνωσης (Ογκολογικές ρυθμίσεις)». Για το σκοπό αυτό, διδάσκονται οι ακόλουθες ικανότητες:

- Κατανόηση των μεθόδων διδασκαλίας (μοντέλο SPIKES (Baile et al., 2000) και μοντέλο NURSE (SAMW, 2019))
- Δική σας πρακτική εμπειρία με δύσκολες καταστάσεις συνομιλίας
- Τεχνικές ικανότητες για τη χρήση του εργαλείου τεκμηρίωσης.
- Τεχνικές δεξιότητες για τη δημιουργία βίντεο με το smartphone
- Τεχνικές ικανότητες στη χρήση ψηφιακών εργαλείων παρουσίασης

### Προϋποθέσεις

Υποδομή και τεχνολογικά μέσα για την διδασκαλία/μάθηση:

- Πρόσβαση στο Διαδίκτυο
- PC ή tablet
- Εργαλεία παρουσίασης (π.χ. βιντεοπροβολέας)
- Μαθητές: Smartphone

### Σχέδιο μαθήματος

Ενότητα 1	Δημιουργία μιας αναφοράς μεταξύ της περίπτωσης και παρόμοιων εμπειριών που έχει βιώσει ο ίδιος
Διάρκεια	2 ώρες
Μέθοδοι	Συζήτηση στην τάξη, χρήση εργαλείων αμφισβήτησης σε διαδικτυακή πλατφόρμα συνεργασίας (π.χ. Miro, Flinga), ψηφιακή ομαδοποίηση με αυτοκόλλητες σημειώσεις.
Τι κάνουν ο διδάσκων και οι εκπαιδευόμενοι	<p>Ο εκπαιδευτικός παρουσιάζει τη μελέτη περίπτωσης με την αναπαραγωγή του αρχείου ήχου (κατάσταση στην ογκολογική περίθαλψη),</p> <p>Οι μαθητές ακούνε το αρχείο ήχου μαζί στην ολομέλεια.</p> <p>Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός ζητά από τους συμμετέχοντες να ανατρέξουν στις δικές τους προηγούμενες εμπειρίες και να πληκτρολογήσουν τα δικά τους παραδείγματα χρησιμοποιώντας μια διαδικτυακή πλατφόρμα συνεργασίας (π.χ. Miro, Flinga).</p>

	<p>Ο εκπαιδευτικός συντονίζει τη σύνοψη και την οπτικοποίηση των αποτελεσμάτων των ατομικών εργασιών στην ολομέλεια με βιντεοπροβολέα.</p> <p>Ο εκπαιδευτικός ενθαρρύνει τώρα τους συμμετέχοντες να προβληματιστούν σχετικά με την κατάσταση από τη σκοπιά του φροντιστή, του ατόμου που πάσχει από καρκίνο, του μέλους της οικογένειας και λαμβάνοντας υπόψη τις θεσμικές επιρροές. Ο εκπαιδευτικός ζητά από τους εκπαιδευόμενους να πληκτρολογήσουν τις απαντήσεις τους ως σύντομες ετικέτες στην ηλεκτρονική πλατφόρμα συνεργασίας.</p> <p>Ο εκπαιδευτικός ομαδοποιεί τις απαντήσεις στις ατομικές προοπτικές στην ολομέλεια με βιντεοπροβολέα.</p> <p>Ο δάσκαλος ζητάει τώρα χρήσιμους ή αντιπαραγωγικούς τρόπους δράσης και ζητάει και πάλι από τους συμμετέχοντες να καταχωρήσουν τις εμπειρίες τους ως σύντομο ελεύθερο κείμενο στην ηλεκτρονική πλατφόρμα συνεργασίας.</p> <p>Ο εκπαιδευτικός συντονίζει τη σύνοψη και την οπτικοποίηση των αποτελεσμάτων στην ολομέλεια με βιντεοπροβολέα.</p>
Εξοπλισμός και υποστήριξη	<p>Διαδικτυακή πλατφόρμα συνεργασίας (π.χ. Miro, Flinga)  H/Y ή tablet  Πρόσβαση στο Διαδίκτυο  Προβολέας  Φοιτητές: Smartphone</p>
Παραπομπή στο DigCompEdu	<p>01 Επαγγελματική δέσμευση - 1.3 Αναστοχαστική πρακτική  02 Ψηφιακοί πόροι - 2.2 Δημιουργία και τροποποίηση ψηφιακών πόρων</p>
Αξιολόγηση της μάθησης	<p>Η αξιολόγηση των αποτελεσμάτων τεκμηριώνεται από τις απαντήσεις στις αυτοκόλλητες σημειώσεις και την εισαγωγή ελεύθερου κειμένου στη συζήτηση στην τάξη.</p>
Πόροι/σύνδεσμοι/σχετικό περιεχόμενο/παραδείγματα	<p>Miro: <a href="https://miro.com/de/">https://miro.com/de/</a>  Flinga: <a href="https://flinga.fi/">https://flinga.fi/</a></p>



Ενότητα 2	Οι εκπαιδευόμενοι μαθαίνουν πώς να εργάζονται με το μοντέλο SPIKES και NURSE
Διάρκεια	3 ώρες
Μέθοδοι	Συζήτηση στην τάξη, ατομική εργασία, συνεργατική εργασία με διαδικτυακό επεξεργαστή κειμένου συνεργασίας (π.χ. Google docs, Etherpad).
Τι κάνουν ο διδάσκων και οι εκπαιδευόμενοι	<p>Ο εκπαιδευτικός παρέχει δύο άρθρα σχετικά με το μοντέλο SPIKES (Baile et al., 2000) και το μοντέλο NURSE (SAMW, 2019). Τα μοντέλα αυτά παρουσιάζονται στη βιβλιογραφία για να βοηθήσουν στο να γίνουν οι ενημερωμένες συζητήσεις σχετικά με τη σοβαρή ασθένεια πιο αποτελεσματικές και πελατοκεντρικές.</p> <p>Ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές να αναλύσουν, ποιες στρατηγικές χρησιμοποιούν ήδη στην καθημερινή τους εργασία ή ποιες είναι ιδιαίτερα κατάλληλες για ad hoc συζητήσεις. Η συζήτηση αυτή θα πραγματοποιηθεί διαδραστικά με τη χρήση του Etherpad,</p> <p>Στη συνέχεια, ο εκπαιδευτικός δομεί τα συγκεντρωθέντα αποτελέσματα μαζί με τους μαθητές σε μια συνεδρία ολομέλειας.</p>
Εξοπλισμός και υποστήριξη	<p>Διαδικτυακός επεξεργαστής κειμένου συνεργασίας (π.χ. google docs)</p> <p>Η/Υ ή tablet</p> <p>Πρόσβαση στο Διαδίκτυο</p> <p>Προβολέας</p> <p>Φοιτητές: Smartphone</p>
Παραπομπή στο DigCompEdu	<p>01 Επαγγελματική δέσμευση - 1.3 Αναστοχαστική πρακτική</p> <p>02 Ψηφιακοί πόροι - 2.2 Δημιουργία και τροποποίηση ψηφιακών πόρων</p> <p>03 Διδασκαλία και μάθηση - 3.1 Διδασκαλία</p> <p>03 Διδασκαλία και μάθηση - 3.1 Συνεργατική μάθηση</p>
Αξιολόγηση της μάθησης	Τα αποτελέσματα καταγράφονται στο Etherpad
Πόροι/σύνδεσμοι/σχετικό περιεχόμενο/παραδείγματα	<a href="https://etherpad.org/">https://etherpad.org/</a>

Ενότητα 3	Οι εκπαιδευόμενοι αναπτύσσουν ατομικές στρατηγικές δράσης σε ad hoc συζητήσεις δημιουργώντας τα δικά τους βίντεο
Διάρκεια	4 ώρες
Μέθοδοι	Ανάπτυξη ιδέας για ένα βίντεο, παραγωγή βίντεο με το smartphone, παρουσίαση και συζήτηση/αναστοχασμός στην ολομέλεια.
Αυτοπροετοιμασία	Οι εκπαιδευτικοί μαθαίνουν πώς να αναπτύσσουν μια ιδέα για μια βιντεοσκόπηση με τους μαθητές με βίντεο αυτοδιδασκαλίας.  Στη συνέχεια, οι εκπαιδευτικοί μαθαίνουν την παραγωγή βίντεο με το smartphone με βίντεο αυτοδιδασκαλίας.
Τι κάνουν ο διδάσκων και οι εκπαιδευόμενοι	Ο εκπαιδευτικός εξηγεί στους μαθητές την έννοια και την παραγωγή ενός βίντεο με το smartphone. Στη συνέχεια χωρίζει τους μαθητές σε ομάδες των τεσσάρων ατόμων,  Οι μαθητές αναπτύσσουν και παράγουν το βίντεο,  Στην ολομέλεια, οι μαθητές παρουσιάζουν τα αποτελέσματά τους σε μικρές ομάδες: Ποιες συνέπειες μπορούν να προκύψουν από την ανάλυση του βίντεο για την αντιμετώπιση των ad hoc συνομιλιών γενικά.  Ο εκπαιδευτικός συντονίζει τις παρουσιάσεις και συγκεντρώνει τα αποτελέσματα σε ένα έγγραφο.
Εξοπλισμός και υποστήριξη	PC ή tablet  Πρόσβαση στο Internet  Προβολέας  Φοιτητές: Smartphone
Παραπομπή στο DigCompEdu	01 Επαγγελματική δέσμευση - 1.3 Αναστοχαστική πρακτική 02 Ψηφιακοί πόροι - 2.2 Δημιουργία και τροποποίηση ψηφιακών πόρων

	<p>03 Διδασκαλία και μάθηση - 3.1 Διδασκαλία</p> <p>03 Διδασκαλία και μάθηση - 3.1 Συνεργατική μάθηση</p> <p>05 Ενδυνάμωση των μαθητών - 5.3 Ενεργός εμπλοκή των μαθητών</p>
Αξιολόγηση της μάθησης	Αποθήκευση των βίντεο που δημιουργήθηκαν- Τεκμηρίωση του κύκλου συζήτησης/αναστοχασμού της τάξης σε έγγραφο κειμένου.

## Αξιολόγηση της μάθησης

Η αξιολόγηση θα διεξάγεται σε κάθε μονάδα με τη χρήση διαφορετικών μεθόδων και εργαλείων που θα περιλαμβάνουν την επικύρωση των ικανοτήτων, τη χρήση ψηφιακών εργαλείων και δεξιοτήτων, την εμπλοκή των μαθητών και τη μάθηση από ομότιμους. Οι εκπαιδευτικοί θα υποστηριχθούν ώστε να χρησιμοποιούν ψηφιακές δεξιότητες για τη διεξαγωγή της αξιολόγησης της μάθησης χρησιμοποιώντας τις ακόλουθες διαφορετικές μεθόδους και εργαλεία:

- Διαφορετικοί τύποι και εργαλεία τεκμηρίωσης, για παράδειγμα με Etherpad, Miro ή Flinga
- Συζήτηση και προβληματισμός στην τάξη
- Αυτοκόλλητες σημειώσεις

### Βιβλιογραφία

Anderson, L. W., & Krathwohl, D. R. (Eds.). (2001). *A taxonomy for learning, teaching and assessing: A revision of Bloom's Taxonomy of educational objectives: Complete edition*. New York: Longman.

Baile, F. W., Buckmann, R., Lenzi, R., Gloger, G., Beale, A. E., & Kudelka, P. A. (2000). SPIKES—A six-step protocol for delivering bad news: Application to the patient with cancer. *The Oncologist* (5), 302-311. <https://www.mdanderson.org/documents/education-training/project-echo/10%2027%2016%20ECHO-PACA%20SPIKES.pdf>

Schweizerische Akademie der Medizinischen Wissenschaften. (SAMW) 2019. Kommunikation im medizinischen Alltag. Ein Leitfaden für die Praxis.

## Παράρτημα για το μαθησιακό σενάριο «Επικοινωνία και συμβουλευτική στο πλαίσιο της διάγνωσης (ογκολογικά περιβάλλοντα) »

Το μαθησιακό σενάριο αποτελείται από τρία μέρη (ενότητες):

### Πρώτη ενότητα

Δημιουργήστε μια σύνδεση μεταξύ του περιστατικού και παρόμοιων δικών σας εμπειριών.

Οι ακόλουθες εργασίες θα πρέπει να πραγματοποιηθούν από τους εκπαιδευτικούς με τους εκπαιδευόμενους σε αυτή την ενότητα:

#### Άσκηση 1:

Τώρα που ακούσατε τη μελέτη περίπτωσης, μπορείτε να σκεφτείτε κάτι παρόμοιο που έχετε βιώσει στην επαγγελματική σας πρακτική: Καταστάσεις στις οποίες άνθρωποι που πάσχουν από καρκίνο, ενδεχομένως παρουσία των συγγενών τους, έλαβαν τη διάγνωση του καρκίνου τους λίγο πριν σε μια ενημερωτική συζήτηση και εσείς βρεθήκατε τώρα αντιμέτωποι με αυτή την κατάσταση συζήτησης («ad hoc συζήτηση») τυχαία και απροετοίμαστοι;

Υπάρχει κάποιο παράδειγμα που αποτέλεσε ιδιαίτερη πρόκληση ή που σας έμεινε ιδιαίτερα στο μυαλό;

Παρακαλείσθε να καταχωρίσετε εν συντομία τη μελέτη περιπτώσής σας στο εργαλείο ψηφιακής συνεργασίας:

Σύντομη εισαγωγή κειμένου σε ένα συνεργατικό διαδικτυακό εργαλείο όπως το Flinga ή το Miro

#### Άσκηση 2:

Τώρα προσπαθήστε να προβληματιστείτε σχετικά με το σενάριο περιπτώσής σας (βλ. εργασία 1). Πώς αισθανθήκατε ως νοσηλευτής σε αυτή την κατάσταση; Ποια είναι η εικασία σας, πώς αισθάνθηκε το άτομο με καρκίνο σε αυτή την κατάσταση και πώς αισθάνθηκαν οι συγγενείς; Και τι αντίκτυπο πιστεύετε ότι μπορεί να έχει ο θεσμός σε αυτή την κατάσταση;

Περιγράψτε τη γνώμη σας για την κατάσταση με το πολύ δύο μεμονωμένες λέξεις-κλειδιά ανά οπτική γωνία των δρώντων προσώπων/του ιδρύματος:

### Προοπτική των νοσηλευτών

Αυτοκόλλητο σημείωμα 1 (50 χαρακτήρες)

Αυτοκόλλητο σημείωμα 2 (50 χαρακτήρες)

### Προοπτική του ατόμου με καρκίνο

Αυτοκόλλητο σημείωμα 1 (50 χαρακτήρες)

Αυτοκόλλητο σημείωμα 2 (50 χαρακτήρες)

### Προοπτική των συγγενών

Αυτοκόλλητο σημείωμα 1 (50 χαρακτήρες)

Αυτοκόλλητο σημείωμα 2 (50 χαρακτήρες)

### Επιτροπή του ιδρύματος

Αυτοκόλλητο σημείωμα 1 (50 χαρακτήρες)

Αυτοκόλλητο σημείωμα 2 (50 χαρακτήρες)

### Άσκηση 3:

Παρακαλώ σκεφτείτε για λίγο αυτές τις «ad hoc συζητήσεις». Πώς συμπεριφερθήκατε σε αυτές τις καταστάσεις; Ποιους τρόπους δράσης χρησιμοποιήσατε σε τέτοιες «ad hoc συζητήσεις»; Και ποιες από αυτές βιώσατε ως χρήσιμες ή, αντίθετα, ως αντιπαραγωγικές;

Παρακαλείσθε να εισάγετε μόνο μία χρήσιμη και μία αντιπαραγωγική επιλογή δράσης ανά εισαγωγή κειμένου!

### Χρήσιμοι τρόποι δράσης

Σύντομη εισαγωγή κειμένου σε ένα συνεργατικό διαδικτυακό εργαλείο όπως το Flinga ή το Miro

### Αντιπαραγωγικοί τρόποι δράσης

Σύντομη εισαγωγή κειμένου σε ένα συνεργατικό διαδικτυακό εργαλείο όπως το Flinga ή το Miro

## Δεύτερη ενότητα

Οι εκπαιδευόμενοι μαθαίνουν για το μοντέλο SPIKES και NURSE.

Οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να εφαρμόσουν τις ακόλουθες εργασίες με τους μαθητές σε αυτή την ενότητα:

### Άσκηση:

Στη βιβλιογραφία παρουσιάζονται διάφορες έννοιες που αποσκοπούν στην υποστήριξη πιο αποτελεσματικών και προσανατολισμένων στον πελάτη ενημερωτικών συνομιλιών σε περίπτωση σοβαρών ασθενειών. Στα ακόλουθα άρθρα παρουσιάζονται δύο γνωστά μοντέλα συνομιλίας:

- το μοντέλο SPIKES (Baile et al., 2000)
- το μοντέλο NURSE-Modell (SAMW, 2019)

Παρακαλούμε διαβάστε τα δύο άρθρα και δημιουργήστε μια ανάρτηση σχετικά με το πρώτο ή το δεύτερο ερώτημα:

- Ποιες από τις αρχές που περιγράφονται στα άρθρα εφαρμόζετε ήδη; Δώστε ένα παράδειγμα από την εργασιακή σας πρακτική.
- Κατά την άποψή σας, ποια βήματα δράσης ή στρατηγικές μπορούν να μεταφερθούν σε ad hoc συζητήσεις; Αιτιολογήστε την άποψή σας.

Πληκτρολογήστε τις απαντήσεις σας σε έναν συνεργατικό επεξεργαστή κειμένου.

Π.χ. Etherpad or Google Docs

## Τρίτη Ενότητα

Οι εκπαιδευόμενοι αναπτύσσουν ατομικές στρατηγικές δράσης για ad hoc συνομιλίες φτιάχνοντας τα δικά τους βίντεο.

Η ακόλουθη εργασία απευθύνεται στους εκπαιδευτικούς για να την εκτελέσουν με τους μαθητές αυτής της ενότητας:

### **Άσκηση:**

Στόχος: Ανάπτυξη ατομικών στρατηγικών δράσης σε ad hoc συζητήσεις

Μέθοδος: Υλοποίηση και ανάλυση προσομοιωμένων καταστάσεων σε προστατευμένο χώρο

Προετοιμασία:

Σχηματισμός ομάδων των 4 ατόμων και κατανομή ρόλων:

- νοσηλεύτης
- Πρόσωπο προς περίθαλψη
- Σιωπηλός παρατηρητής
- Εικονολήπτης (με smartphone)

Εκτέλεση:

1. Ο νοσηλεύτης φεύγει από το δωμάτιο και η ομάδα επιλέγει ένα τυπικό σενάριο μιας ad hoc συνομιλίας από την καθημερινή τους εργασία.
2. Ο νοσηλεύτης καλείται πίσω στο δωμάτιο και του λένε το πλαίσιο με λίγες προτάσεις. Μπαίνει στο δωμάτιο του ασθενούς με μια εντολή (μέτρηση της αρτηριακής πίεσης, συζήτηση για το αναμνηστικό, χτύπημα του κουδουνιού κ.λπ.) και η προσομοίωση αρχίζει.

[Το βίντεο δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 5 λεπτά.]

Αναστοχασμός στην ολομέλεια:

Το βίντεο παρακολουθείται από κοινού: Ο φροντιστής, ο φροντιζόμενος και ο παρατηρητής δίνουν σύντομη ανατροφοδότηση: «Πώς αισθανθήκατε σε αυτή την κατάσταση; Τι παρατηρήσατε;»



Ανάλυση του πλάνου:

Τα βίντεο παρακολουθούνται ξανά: Τι πήγε καλά; Τι θα κάνατε διαφορετικά;

Αμοιβαία ανάπτυξη συμπερασμάτων:

Ποιες συνέπειες μπορούν να εξαχθούν γενικά για την αντιμετώπιση των ad hoc συνομιλιών;  
Τι θα προσέχατε; Τι θα αποφεύγατε;